

Biographie courte

184 mots

René Orea

Flûtiste (maîtrise), compositeur (maîtrise) et musicologue (Ph. D), René Orea a aussi été boursier du *Conseil des arts du Canada*, du *Conseil des arts et des lettres du Québec*, gagnant de plusieurs prix et récompenses.

Ses compositions et son jeu musical ont pu être entendus en concert dans différents pays : Allemagne, Angleterre, Canada, États-Unis, France, Pérou, Portugal, Suisse, Venezuela. Ses compositions ont été interprétées par différents ensembles et artistes ainsi que par lui-même.

Il enseigne actuellement la rythmique et le chant choral dans le programme *La Musique aux enfants* (projet pilote de Mto. Kent Nagano et l'OSM) à l'Académie Pierre-Laporte (initiation musicale) ainsi que dans son propre espace d'enseignement personnel, *Orea Musique* (ayant été fondé en Norvège en 2013).

René Orea a donné des ateliers sur les musiques d'Amérique du sud à différents endroits : *Centre des musiciens du monde* (Montréal), *Institut supérieur des arts de Toulouse* et d'autres institutions de France.

Membre du projet multiculturel *Sonidos Vivos* (Pérou), il fait également partie de l'Ensemble *Sinuoso* (Montréal). Il a aussi joué au sein de divers ensembles de musiques latino-américaines et classiques.